



Bergfahrt Festival Bergün vom 12. – 14. Juni 2026

Motto: «früher war besser - pi bot egl sto megler»

Element: Holz

Das Programm, kurz zusammengefasst

(Stand 25. Februar 2026)

Das Bergfahrt Festival Bergün vom **12. – 14. Juni 2026** bringt zum 5. Mal eine breite Palette von cultura alpina: Theater, Literatur, Film, Musik, Fotografie, bildende Kunst, Kunsthandwerk sowie deren Mischformen. Der Bezug der Künstler:innen und Werke, woher sie auch kommen, zur alpinen Welt ist offensichtlich. Die Verzahnung mit dem Dorf Bergün/Bravuogn – mittlerweile ist auch Filisur dazugekommen – wird jedes Mal stärker. Wiederum mitten im Dorf findet am Samstag die Megsa lungia, die Gerstensuppe am langen Tisch, statt.

Das Motto **«früher war besser - pi bot egl sto megler»** ist mit einem Augenzwinkern ausgestattet. Es leitet sich aus den bisherigen Mottos «Mut, Übermut, Demut» (2016), «Spuren» (2018), «Wandel» (2022) und «Wasser und Walser» (2024) ab: Es geht um die Auseinandersetzung mit der alpinen Landschaft, den Menschen, der Kultur und deren Transformation. Das Element Holz ist eines der wesentlichen Elemente, das neben Elementen wie Wasser, Stein und Erde die Landschaft und das Leben prägt.

Musik

ONE'S FOR SORROW, TWO'S FOR JOY

Trëi, Mara Miribung, Gizem Simsek und Abélia Nordmann

Simone Felber – solo

Matthias Schriefl, Formation mit Johannes Bär, Sarah Büchi und Simon Rummel

«Und immer diese Ahnen» Maria Ricarda Wesseling mit Goran Kovacevic

Albin Brun und Kristina Brunner, special guest: Simone Felber

Bluescht: Seraina Clark und Hannes Fankhauser

Simon Lüthi und Madlaina Küng, Stimme und Bass

Michel Estermann, Gitarre

Laura Zangger und Franco Mettler, Violine und Klarinette

Festezza mit DJ Caschiel zu später Stunde *

Theater / Performance

«Glockenschläger»: Formation Schriefl am Kirchturm

«Ein Försterleben»: Köbi Gantenbein und die Musikgesellschaft Bergün

«Amur-poesias» mit Lorenzo Polin, Gian Rupf und Maria Ricarda Wesseling

«Daumenkino», Volker Gerling mit Astrid Alexandre
«HÖRfahrt» – ein RhB-Stimmerlebnis
«Siloballensolo», Fashion Show *
Improvisationen, Laura Moser und Leander Albin *
«Homo Humus» mit Luca Maurizio
«Der Zauberteppich» mit Luca Maurizio
«Ninas Lieder» von Gianna Olinda Cadonau, mit Jaap Achterberg, Laura Zangger, Franco Mettler, Michel Estermann und Rees Coray
«Im Kubus»-ein Klangspiel von Louf Cherver *
«Hintertreppe1», mit Simone und Simon (Felber und Lüthi)
«Rohmilch Fermentation» – alte Geschmäcker mit Andrea Sommer *
«Hintertreppe2», mit Formation Schriegl
«Surprise» im Römerturm
Cumenzament: Interventionen * und Drehorgel
Finalment: Live-Festival-Chronik von Roland Heer, Interventionen *, Schlussritual

Literatur

Oscar Eckhardt: Halb alti Gschichta
Roland Heer: Der «AlpinWahnsinn»
Jaap Achterberg: Der Hund von Elke Heidenreich
Linard Candreja: Bahngeschichten, Emigranten/Immigranten
Janic Maskos, Slampoet, mit Bigna Guler

Fotografie

Sehnsucht Alpen: Hans Peter Jost
Camera Obscura mit Hans Peter Jost

bildende Kunst / Ausstellung

Après Lift: Klimawandel und Skigebiete (ALPS Bern)
Hans Jossi, Bergmaler
Peter Emch, Holzschnitt
Linard Nicolay, Intervals 26

Kunsth Handwerk

CNC-Fräsen für jedermann
Drechseln mit Peter Luisoni

Gottesdienst

Sprechende Räume, Gang der Stille mit Michael Blanke (Sa)
Noa Zenger mit Madlaina Küng (So)

Sprache / Geschichte

«Der Laubbläser»- eine Metamorphose, Vater und Sohn Schutz über früher und jetzt
Christian Besimo: Wie schön war es? Mit Augen, Ohren und Händen erforschen / Der letzte Wildheuer
Noemi Adam-Graf: Mundarten und Sprachvielfalt
André Perler: Fluchen, Sprachwandel, Rütli, SRF Mundartexperte
Antonia Bertschinger: Hexenprozesse

«Holzen»: Walliser Sagen mit Andrea Steiner und Andreas Weissen
«Kilchenstock» trifft «Teufelsberg»: Emil Zopfi (Schriftsteller) und Esther Angst (Illustratorin, GfIC-Novel-Autorin)

Film

«Fantoche», internationale Animations-Kurzfilme
«Andrea – an unpaved route» ein Film über Nina Caprez` Leben
«Der letzte Einwohner von Staveland», von Nuno Gehring
«L'è uscia» von Urs Frey
«Drauff» von Lorenzo Polin
«Walther Lietha – Drum sing i, grad drum», von Stefan Haupt, mit Q&A Regisseur
«Buob, quescha! Schweig, Junge!» von Gion Tschuor, RTR
«Rattenfänger», Die Direktorin mit Christoph Steiner (Kurhaus) und Christian Brassel (Kantonsbibliothek GR)
«Holz», Historische Filme aus Graubünden Christian Brassel
«La mia automobile», Passausflüge 1920-1980 (ALPS Bern)

Land-Art

Manuela Fischer: RaumzeitTraum, Grenzland, Wandelzeit

Talk / Diskussion

Walter Lietha – ein bewegtes Leben, Der Liedermacher parliert und singt: Talk mit Monika Schärer
Nina Caprez, Kletter-Ass und Mutter im Zoom-Gespräch mit Gian Rupf
Viadi cun Armani – Claudio Gregori unterwegs mit einem Esel
«So schmecken die Alpen»: Culinarium Alpinum, ein Live-Podcast mit Kartoffelbauer Marcel Heinrich
«Heisses Eisen»: Podium zum Motto «Früher war besser»: Klischees, Romantik und Realitäten
Ein Festival der Zukunft? 10 Jahre Bergfahrt Festival, Annäherung und Suche mit Jens Badura

Workshops / Führungen

Sternengucken, mit Joachim Stadel
Tönen im Kirchenschiff mit Simone Felber
«Unsere Kartoffel» mit Michaela Frank
«Klangholz» in Latsch, mit Andrea Florinett
«Bauernhaus trifft Herrenhaus»: zwei Führungen mit Antonia Bertschinger und Fredo Falett
«Der ALTE Teppich» mit Orientkenner Hans Rudolf Sieber

Holzkubus auf dem Schulhausplatz

Ort der Einkehr und Ruhe

Megsa lungia

Bündner Gerstensuppe am langen Tisch

* **Das junge Programm: Louf Tscherver** (Luchs)

